

UPUTSTVO ZA PRIPREMU RADOVA
INSTRUCTIONS FOR PREPARING A PAPER

Ime i prezime prvog autora / Autor za korespondenciju, zvanje
Ustanova, firma
Adresa, sjedište-grad

Ime i prezime drugog autora, zvanje
Ustanova, firma
Adresa, sjedište-grad

REZIME

Ovo uputstvo sadrži osnovne informacije i instrukcije za pripremu radova za Međunarodnu naučno-stručnu konferenciju "Savremeni materijali i tehnologije u poslovanju kompanija na području Zapadnog Balkana", Zenica, BiH, 02. i 03. Oktobra 2025. u elektronskoj i printanoj verziji. Ako se slijede ove upute, stil pisma, osnovne mjere i slično, Vaš rad bi trebao izgledati kao ovaj primjer. Vrsta i veličina fonta u rezimeu je Times New Roman (BH), 11-pt. italic.

Ključne riječi: ključna riječ 1, ključna riječ 2, ključna riječ 3 (Times New Roman, 12-pt.)

SUMMARY

This document provides information and instructions for preparing a paper for International scientific and expert conference "Modern materials and technologies in the business of companies in the area of the Western Balkans" Zenica, B&H, 02th and 03th October 2025. using computer and printer. If you follow these instructions, the typeface, style and basic layout of your paper should look something like this document. The text of the abstract should be in Times New Roman font style, 11-pt. italic.

Keywords: keyword 1, keyword 2, keyword 3 (Times New Roman, 12-pt.)

1. NASLOV RADA I AUTOR(I)

Naslov rada treba postaviti ispod zaglavlja koji sadrži naziv skupa, kako je to prikazano u ovom primjeru. Vrsta i veličina fonta teksta zaglavlja je Times New Roman, 12-pt., bold. Razmak između zaglavlja i naslova rada je dva reda. Veličina fonta naslova rada je 14-pt., bold, sve velikim slovima. Poslije naslova rada na bosanskom jeziku s jednim praznim redom treba da slijedi naslov rada na engleskom jeziku. Dva prazna reda odvajaju naslov rada od imena prvog autora. Ime autora i ostali podaci vezani za njega trebaju se pisati veličinom fonta 12-pt., bold. Ako je više autora sa istom adresom, potrebno je napisati imena svih autora, a zatim njihovu adresu.

Ako je više od dva autora, onda se njihova lista može uraditi u dvije kolone.

Rezime rada treba obavezno dati i na engleskom jeziku.

2. MARGINE I VELIČINA PAPIRA

Rad treba biti štampan na laserskom štampaču na papiru A4 formata (210x297 mm, 8¹/₂x11") jednostupčano. Margine (lijeva, desna, gornja i donja) su po 25.4 mm (1"). Kompletan rad ne može u obimu biti veći od **6 stranica**. Radovi preko ovoga limita će biti vraćeni autorima na korigovanje, inače neće biti publikovani. Tekst rada izuzimajući rezime, treba biti urađen u Times New Roman fontu, 12-pt., normal, obostrano poravnat prema lijevoj i desnoj margini.

3. NASLOVI

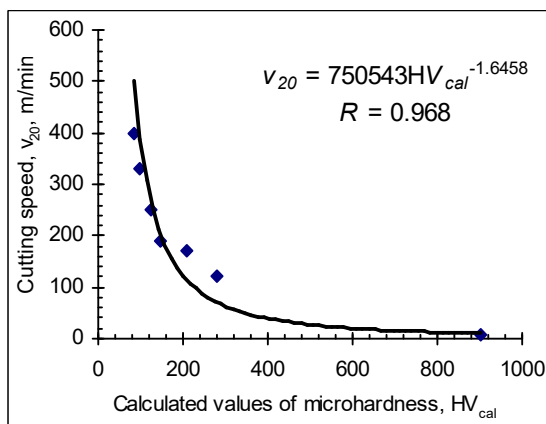
Glavni naslovi trebaju biti numerisani brojevima 1., 2., 3,...i urađeni sa veličinom fonta 12-pt., bold, sve velika slova i poravnati sa lijevom marginom. Kraj teksta do novog naslova treba da bude odvojen sa dva slobodna reda.

3.1. Podnaslovi

Pišu se kako je to ovim primjerom prikazano sa numeracijom X.1., X.2., ... sa veličinom fonta 12-pt, bold, poravnato prema lijevoj margini.

4. SLIKE, TABELE I FOTOGRAFIJE

Sve slike i tabele trebaju biti jasne i kontrastne. Primjeri numeracije i označavanja slika i tabelâ su prikazani na slici 1 i tabeli 1.



Slika 1. Tekst malim slovima, Times new roman font, 11-pt., Italic

Tabela 1. Tekst malim slovima, Times new roman font, 11-pt., Italic

R.br.	Vrijednost 1 [MPa]	Vrijednost 2 [mm]
1.		
2.		
...		

Jednačine i formule se pišu i numerišu na sljedeći način:

$$y = \frac{b \cdot \sum x_i}{x_2^3 - \sqrt{x^2 - 3x}} \quad \dots (1)$$

5. NUMERISANJE STRANICA

Stranice se numerišu na dnu stranice vašeg rada. Vaš rad će biti štampan direktno sa papira koje Vi pripremite. Zato, provjerite sve vaše detalje, da bi ste se uvjerali da ste rad uradili korektno i bez grešaka. Vrlo je važno da se papiri na kojima je napisan Vaš rad ne savijaju, jer savijene ivice prilikom štampanja stvaraju sjene.

6. AUTORSKA PRAVA

Institut „Kemal Kapetanović“ u Zenici posjeduje autorska prava na prijavljene radove. Dostavljanjem rada Vi se automatski slažete da svoja autorska prava prenesete na Institut „Kemal Kapetanović“ u Zenici. Ovo znači da rad koji je prihvaćen ne smije biti ponuđen drugim skupovima bez odobrenja Instituta „Kemal Kapetanović“ u Zenici. Ukoliko autor koristi crteže, fotografije ili drugi materijal koji pripada drugim autorima ili preduzećima, on mora prvo tražiti od njih pismeno odobrenje. Institut „Kemal Kapetanović“ smatra da je takvo odobrenje dobijeno.

7. REFERENCE

Reference se navode na kraju rada u Times New Roman fontu, veličina 11-pt., normal. Navođenje referenci u tekstu rada se vrši oznakom [1] za jednu referencu, [1-4] za više slijednih referenci i [1,2,5,7] za više referenci. Reference se prilažu na kraju rada na sljedeći način:

- [1] Jašarević, S.; Brdarević, S.; Diering, M.: Influence of the time of the implementation (possession) of quality system on selected organizational factors, Management and Production Engineering Review - MPER, Production Engineering Committee of the Polish Academy of Sciences, Ed. Z. Banaszak, ISSN 2082-1344, Vol. 1, No. 3, September 2010, pp. 4-18
- [2] Jašarević, S.; Brdarević, S.; Diering, M.: Activities of the Organization on Provision of Constant Improvements in the Quality System, 4th International Quality Conference, Center for Quality, Faculty of Mechanical Engineering, University of Kragujevac, 19-21 May 2010, Kragujevac, Serbia; Ed. Arsovski S.; Lazić, M.; Stefanović, M.; ISBN: 978-86-86663-49-8, pp. 343-350
- [3] Wiergege, G.: Zerspanung der Eisenwerkstoffe, Verlag Stahleisen m.b.H. Düsseldorf, 1970.
- [4] R. Gupta: Influence of austempering time and temperature on the fracture toughness of austempered ductile iron, MSc Thesis, Wayne State University, Detroit, Michigan, USA, 1996 - S. Kesani: Development of austenite free austempered ductile iron, MSc Thesis, Wayne State University, Detroit, Michigan, USA, 2005
- [5] M. Ostojić, A. Beroš: Nodularni liv, Fakultet za metalurgiju i materijale, Zenica, 2008.

8. SLANJE RADOVA

Vi možete poslati elektronsku verziju Vašeg rada (u .doc formatu, MS WORD 97-2003 ili 2007, 2010,..), urađenu prema ovom Uputstvu za pisanje radova, kao:

a) Attachment na sljedeće e-mail adrese:

institute@unze.ba; alaudin.brkic@unze.ba; dervis.mujagic@unze.ba